



**moving
words
in space**

janvier - mars 2021

Préparation du dossier pour une demande de bourse d'aide à la recherche en danse, attribuée par le Centre national de la danse.

juin 2021

Réponse positive pour la bourse.

été 2021

Préparation du voyage aux Etats-Unis.

novembre 2021

Appel à participation pour trois atelier-laboratoires (sur 3 week-ends).

9 au 16 novembre 2021

Voyage aux Etats-Unis, côte Est.
- Résidence à l'université de Bennington College, VT, conversations avec Susan Sgorbati, Isabelle Kaplan, Peggy Florin, Dana Reitz, et Elena Demyanenko + atelier avec les étudiant-es du cours « Dance Intensive: Embodiment through improvisation ».
- Conversation avec Cori Olinghouse, à New York.

17 au 23 novembre 2021

Voyage aux Etats-Unis, côte Ouest.
- Conversations avec Simone Forti, à Los Angeles + David Zambrano via zoom.
- Conversation avec Aadika Singh, à Santa Maria, Californie.

15 & 16 janvier 2022

1er week-end atelier-laboratoire, à Espaces Pluriels, Pau, accompagné de Claire Filmon (Logomotion).

janvier à mai 2022

Ateliers Jump'n Turn dans le cadre de dispositifs EAC (éducation artistique et culturelle).
- À Bordeaux-Bacalan, en partenariat avec Books on the Move. Deux classes de CE1, intervention en binôme avec Camille Auburtin qui a réalisé une vidéo-danse avec les enfants.

Une expérimentation sur plusieurs années où les ateliers Jump'n turn sont menés avec ces mêmes enfants, du CP au CM2, accompagné-es de différentes artistes.

- Six classes (CP-CM2) de Gironde, en partenariat avec la Manufacture CDCN, Bordeaux.
- Cinq classes : école élémentaire, collège et lycée. En partenariat avec Espaces Pluriels, à Pau.

12 & 13 février 2022

2ème week-end atelier-laboratoire, à La Manufacture CDCN, Bordeaux, accompagné de Christine Bertocchi (voix).

23 & 24 avril 2022

3ème week-end atelier-laboratoire, à La Manufacture CDCN, Bordeaux.

9 au 13 mai 2022

Château de Saint-Ferréol (Menglon, Drôme).
Laboratoire **Moving words in space** avec les étudiant-es du Master Arts "Savoirs du corps dansant", sous-parcours improvisation en danse, de l'Université Côte d'Azur, mené par Alice Godfroy. Cette semaine de travail s'est déroulée avec la complicité de Carla Bottiglieri.

juin - septembre 2022

Rédaction de la 18ème édition de Danse on air, programme de culture chorégraphique numérique, autour du thème Langue & Mouvement.

16 & 17 septembre 2022

Symposium Langue & Mouvement, organisé par Books on the Move, en partenariat avec la Manufacture CDCN, Bordeaux, avec des artistes, chercheur-ses. programme détaillé sur le site de Books on the Move

31 octobre au 4 novembre 2022

Résidence d'écriture, à Espaces Pluriels, Pau
Sortie de résidence, le 3 novembre.

22 novembre 2022, 19h

Rencontre Books on the Move # 17
État de recherche - **Moving words in space**, Books on the Move, Bordeaux.

janvier 2023

Parution de l'article « L'atelier Jump'n Turn - Sauter, tourner, se faufiler dans les méandres d'un dispositif EAC », dans l'édition nr.11 « Recherches en danse », de la revue de l'ACD.

2 février 2023, 15h

- Présentation du projet **Moving words in space**, CN D, Pantin.