



# invitation, mode d'emploi

## NOUS VOUS APPORTONS ...

- **une sélection unique de livres de danse**, performance, pratiques somatiques, en lien avec votre événement, vos thématiques, les artistes invités. Nous sommes à l'écoute de toutes propositions et suggestions, en amont de l'événement. Notre sélection peut être multilingue.
- **un.e ou des libraires présent.e.s toute la durée de l'événement**, expert.e.s, ouvert.e.s à la discussion et aux conseils. Les horaires d'ouverture sont à définir ensemble.
- un espace librairie animé qui devient **lieu de rencontres, d'échanges et de discussions autour de la danse**.
- des **interventions sur mesure** autour du livre et du mouvement : ateliers, siestes lectures, rencontres, conférences... Plus d'explications dans notre programme Books on the Move augmentée.
- une **communication sur tous nos supports** - site internet, réseaux sociaux, newsletter mensuelle.

## ... NOUS VOUS DEMANDONS

- **une adhésion annuelle de 100€** à l'association Books on the Move, qui fonctionne en partie avec des libraires bénévoles.
- la prise en charge des **frais de déplacements/hébergements/nourriture** pour 1 ou 2 libraires. Déplacements en train, voiture ou avion selon les destinations.
- **un espace dédié à la librairie**, visible et chaleureux, avec :
  - une ou plusieurs tables pour exposer les livres
  - des étagères, de préférence roulantes
  - deux chaises de bureau
  - un éclairage adéquat
  - des fauteuils, poufs, coussins pour un coin lecture cosy
  - un espace de stockage facile d'accès
  - une connexion wifi
  - une place de parking (si déplacement en voiture)
  - une signalétique au sein de l'événement.
- des **billets exonérés** pour les spectacles de l'événement.
- l'annonce de la venue de Books on the Move sur vos **supports de communication**. Nous pouvons fournir logos/textes/photos.